

skoða sýninguna, — óska þess persónulega, að sem flestir eigi erindi í þennan sýningarsal — en það yrði næsta lítið mark á mér tekið í framtíðinni, ef ég lýsti þessari sýningu sem einstaklega spennandi upptöku...

Leitt er, hve félagið fer löturlega af stað með þennan sýningarsal líkt og hann komi einungis fáum við — og að það sé fyrir neðan virðingu félagsins að vinna hér myndarlega að málum og fara af stað með nokkurri reisu, hávaða og glæsibrag.

Frá mínum eigin bæjar- dyrum séð er þetta skemmtilegur, og menningarlegur viðburður, enda sé ég hér myndir aftur, er ég sá margar hverjar á viku hverri fyrir aldarfjórðungi, er ég dvaldist í Róm og leit iðulega inn í húsakynni „Circolo Scandinavo“, — aðallega til að lesa norræn blöð. Dásamlegur staður, yndislegt umhverfi, — tímabil, er stendur mér í minni ljóslifandi og aldrei gleymist.

Ég vona, að næstu sýningar á þessum stað verði til að vekja meiri áhuga á „innliti“ en þessi og óska salnum betri daga og langlífis.

sem endurnýjar listina, — ólíkt oftast fyrir tilviljun en rembing við að vera frumlegur. Poppíð og allt, sem á eftir hefur komið fram á daginn í dag, á beint og óbeint uppruna sinn í Dadaísmannum nema nauðvitað nýrealism-inn — og þó...

— Menn þurfa að gera sér þetta allt ljóst, er þeir vinna í einhverjum anga þessara listastefna, er nú blómstra sem hæst, og ég held vissulega að Magnús Tómasson sé einn af þeim — hann vinnur af tilfinningu og markvissum skilningi á því, sem hann vill segja hverju sinni, og því eru „Smámunir“ hans upplifun fyrir augað, á stundum frumlegar, en þó oftast sem endurómur af því, sem áður hefur verið gert, en þó iðulega með vissum persónulegum neista til viðbótar.

Það sem kemur þó langmest á óvart er, að myndir Magnúsar hafa aldrei notið sín betur en einmitt í glerkóssunum að Kjarvalsstöðum og maður lítur nokkuð öðrum augum á þessa iðju hans eftirleiddis en hingað til, þótt ekki hafi undirritaður vanmetið hana. Sýningunni fylgir litil en snotur sýningarskrá með myndum af nokkrum verkanna ásamt formála listfræðings Kjarvalsstaða og örstuttar sjálfstjáníngar listamannsins. Allt þetta er mjög til fyrirmyndar.

Bragi Ásgeirsson.

## BRÚÐULEIKHÚS

(Marionettan)

Albrecht Roser sýnir „Gústaf og félagi hans“ sunnudaginn 23. apríl '78 kl. 20.00

í samkomusal Hagaskólans við Hagatorg.

Miðasala hefst kl. 18.00.

Miðar á kr. 1200 við innganginn

Aldurstakmark 15 ár

Sýningin er ekki háð neinni tungumálakunnáttu.

A vegum

Goethe-stofnunarinnar

Þýzka bókasafnsins og

Unima á Íslandi



Félag

járniðnaðarmanna

## Félagsfundur

verður haldinn miðvikudaginn 26. apríl 1978 kl. 8:30 e.h. í Tjarnarbúð uppi.

Dagskrá:

1. Félagsmál

2. Kosning fulltrúa á 8. þing Málm- og skipasmiðasambands Íslands

3. Önnur mál

Mætið vel og stundvíslega

Stjórn

Félags járníðnaðarmanna

## VÖRUBÍLAR

Scania 110 Super '74

Fjórir bílar til að velja úr með eða án krana.

Scania 85 '74

Scania 110 Super '73

Scania L-85 '72

Scania 110 Super '72

Scania 80 Super '72

Scania '80 '71

Scania "56" og "76"

árg. '64 til '68. Þarna höfum við tíu bíla að velja úr.

Volvo F-88 '74

selst á grind eða með skífuvagni.

Volvo F-86 '74

nokkrir bílar að velja úr, keyrðir frá 38 þús. til 100 þ.

Volvo F-88 '73

Volvo FB-86 '73

Volvo N-88 '72

með eða án krana.

Volvo F-86 '72

túrbína, búkki.

Volvo "86" '71 með krana

Volvo F-88 '71

Volvo F-88 '70

Volvo "86" '70 búkki.

Volvo F-88 '69

Volvo F-86 '68

Volvo '61 til '65

margin bílar að velja úr, með og án búkka.

Benz 2624 '74 10 hjóla.

Benz 1513 '74 6 hjóla.

Benz 1513 '73 6 hjóla.

nokkrir bílar.

Benz 2224 '73 10 hjóla

með krana.

Benz 1513 '72

Benz 2224 '72 10 hjóla

Benz 1819 '71

Benz 1413 '69

Benz 1413 '69

Benz 1413 '69

Benz 1513 '70

Benz árg. '61 til '68

allskonar stærðir, 6 og 10 hjóla 322, 1413, 1418, 1518 o.fl.

Við auglýsum ekki verð á þessum vörubílum, vegna þess að verðbreytingar eru einmitt að taka gildi á nýjum bílum, og mun hafa einhver áhrif á verð á notuðum vörubílum. Samt er mönnum ráðlagt að fresta ekki kaupum á vörubíl, þar sem verðið hækkar með hverjum mánuði.

Eins og áður þá auglýsum við ekki alla vörubíla sem við erum með á söluskrá. (Þeir eru um 100).

Talið við okkur um vörubíla. Það er alltaf gaman að tala um góðan vörubíl.

## Adal Bilasalan

Skúlagötu 40, símar 19181 og 15014.

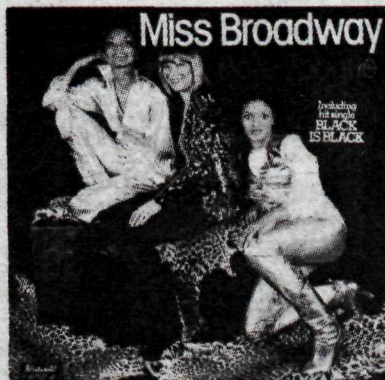
## Sérstakt kynningarverð

Á tímum vaxandi verðbólgu ætlar Fálkinn að koma til móts við viðskiptavinina og bjóða sérstakan afslátt á eftirfarandi hljómplötum:

Tína Charles Kr.

3.000

áður 4.590.-



Labella Epoque kr.

3.000

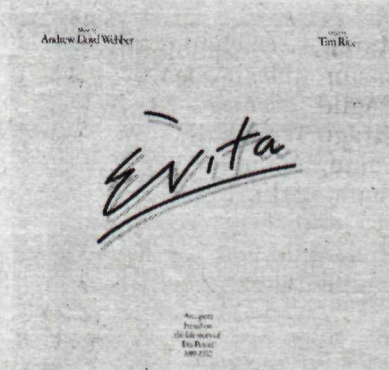
áður 4.250.-

Eitt af því sem vantar í mörg plötusöfn, eru disco plötur. Hér eru í boði 2 mjög góðar, sem eru ómissandi í hvert samkvæmi.

Evíta kr.

4.900

áður 6.450.-



Harpo kr.

3.000

áður 4.590.

Við erum hræddir um að nýjasta rock opera Andrew Lloyd Webber og Tim Rice (höf. Jesus Christ Superstar), hafi farið fram hjá mörgum, þótt ekkert sé hún síðri. Harpo líkt löndum sínum í Abba batnar með hverri hljómplötunni. Þetta er plata sem gleður jafnt unga sem aldna.

SÖKUM TAKMARKADRA BIRGÐA GILDIR TILBOÐ ÞETTA AÐEINS TIL MÁNAÐAMÓTA.

MESTA HLJÓMPLÖTUÚRVAL LANDSINS



## FÁLKINN®

Suðurlandsbaut 8 84670

Laugavegi 24 18670

Vesturveri 12110