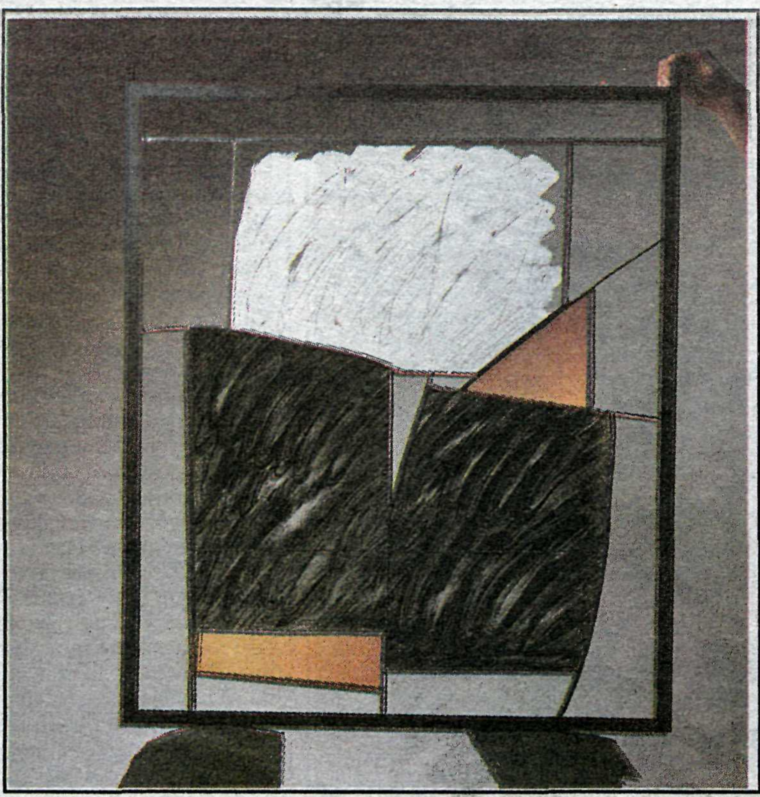
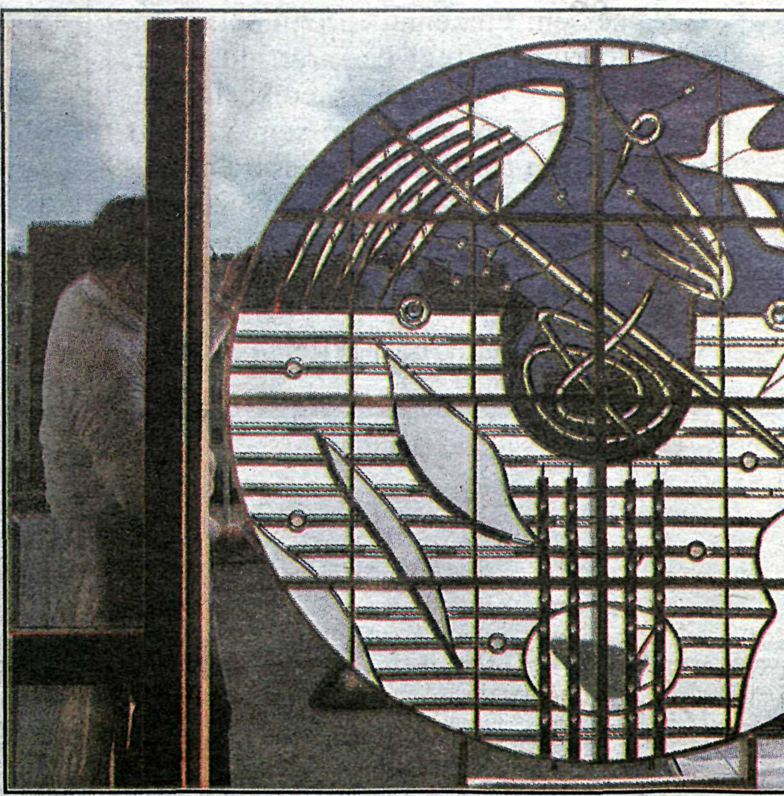


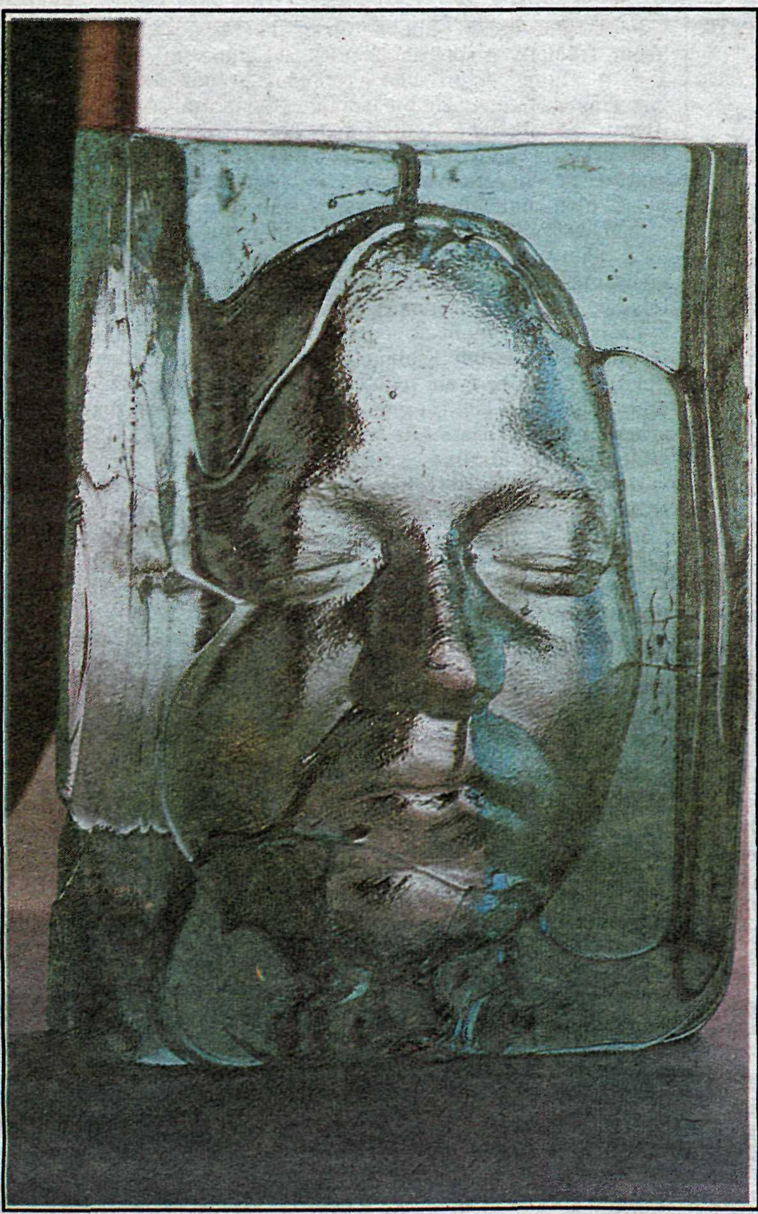
LÍSBET SVEINSDÓTTIR

fjallar um ótta í verkum sínum sem eru fjögur talsins á sýningunni, þrjú í glugga en eitt á vegg. Hún beitir blandaðri tækni, steindu gleri og máluðu, með gifsi og/eða glærum milli glerja. Lísbet hlaut menntun sína hérlendis og í Svíþjóð og hefur sýnt bæði á Íslandi og öðrum Norðurlöndum. Myndin heitir Undir Jökli.



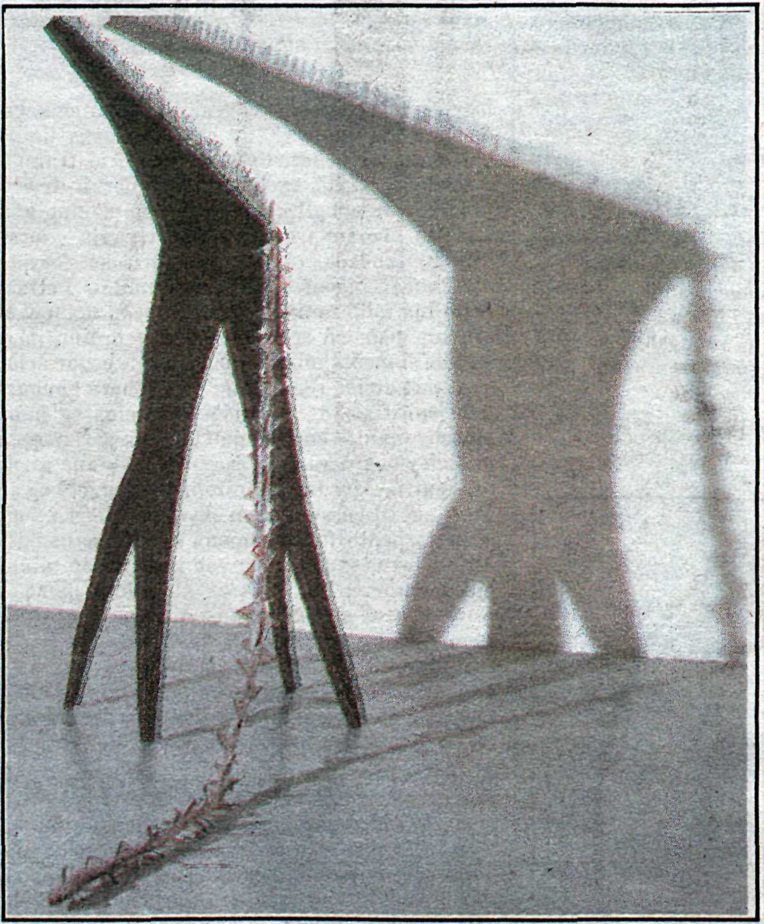
LEIFUR BREIÐFJÖR

sýnir dreka nokkurn er hann gerði að beiðni Kjarvalsstaða 1983. Þegar
fjögur drekabörn sem verða á sýningunni á veggjum, í gluggum og í sandi
nám í listgrein sinni hérlendis og í Skotlandi og hefur sýnt svo oft og v
undanfarin ár unnið að gerð glugga fyrir St. Giles-dómkirkjuna í Edinborg



SIGRÚN Ó. EINARSDÓTTIR

sýnir sextán rúður sem mynda hengiverk, og þrjá hnalla (skúlptúra). Þema hennar er ásjóna mannsins. Hún lærði við Nytjalistaskólann í Kaupmannahöfn og hefur sýnt verk sín víða um lönd. Andlitsmyndin er án titils.



BRYNHILDUR ÞORGEIRSDÓTTIR

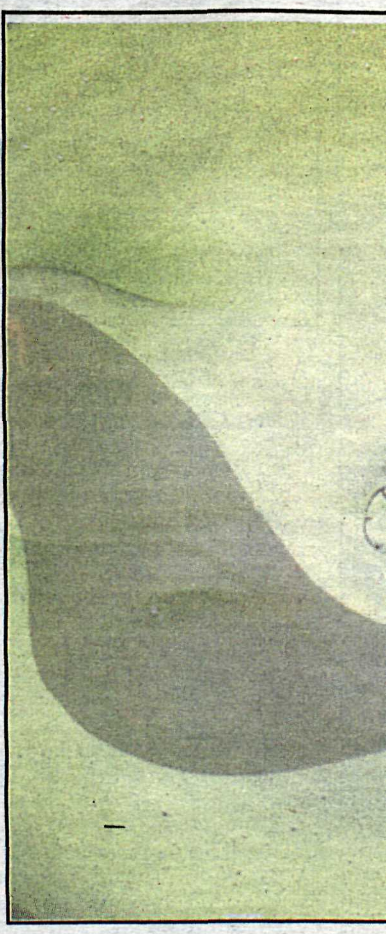
stundaði nám á Íslandi, Hollandi, í Svíþjóð og Bandaríkjunum. Hún hefur haldið þrjár einkasýningar og sýnt víða með öðrum, en nú sýnir hún fimm furðuverur úr steyptu sílíkóni og glerpörtum steyptum í sand. Myndin er án titils.

PÍA RAKEL

sýnir fjögur verk. Hún hefur haft e
og sýnt víða um lönd, en menn
Bandaríkjunum. Pía vinnur með n
ágrafið. Nú sýnir hún hengiverk o
jörð og eyðingu jarðar. Einnig sýn

RÚRÍ

sýnir umhverfisverk, skúlptúr sem er í og við glugga og fram á gólf og heitir Regnbogi 3. Hún hefur haldið fjórar einkasýningar á verkum sínum og sýnt með öðrum víða um lönd. Verkið á myndinni heitir Glerregn.



sýnir þrjú verk úr blásnu gleri, he
Einnig sýnir hann nokkra skúlpt
landi og erlendis, en hefu