magnús tómasson

smámunir
(1967 — 1972)

kjarvalsstaðir
1978

smámunir

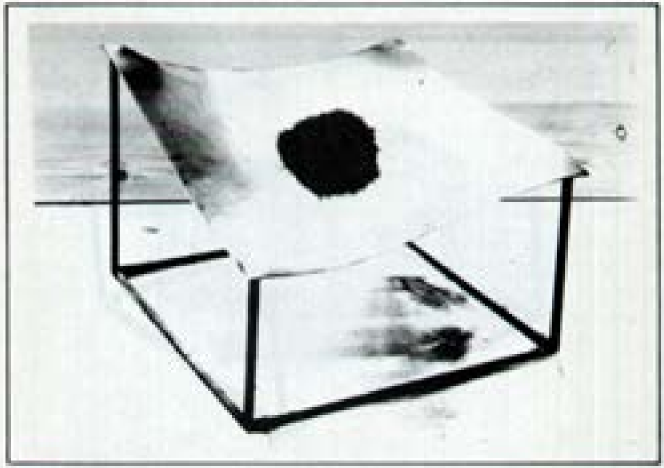
objects

Magnús Tómasson myndlistarmaður hefur um árabil verið að lauma inn á sýningar, vini og vandamenn ýmsum smá munum sem margir hverjir hafa reynst býsna lífseigir, a. m. k. þeir sem ekki hafa lent í glatkistunni. Þeir láta lítið yfir sér en staldra þó við í hugskotinu fyrir þá hugkvæmni, verklagni og margskonar fyndni sem kemur fram í þeim. Aðferðir Magnúsar eru margar, en byggjast í höfuðatriðum á samtafli ólíkra atriða, breytingu á náttúru hluta eða þá útleggingum á viðteknum skoðunum eða menningararfleifð, þ. á m. sögum og ævintýrum. Í höndum Magnúsar verða ljósaperur mjúkar og sveigjanlegar, Litla Gula Hænan verður þátttakandi í ljóðrænu drama og niðursuðudósir neyslumenningar innihalda hin furðulegustu fyrirbæri. Úr þessum samskeytingum verður til ný veröld, eins konar viðbót við tilveruna en jafnframt áminning. Listráði að Kjarvalsstöðum þykir tilhlýðilegt að minna á þessa veröld með smá sýningu á smámunum Magnúsar Tómassonar. Listamanninum þökkum við velviljann og hjálpina.

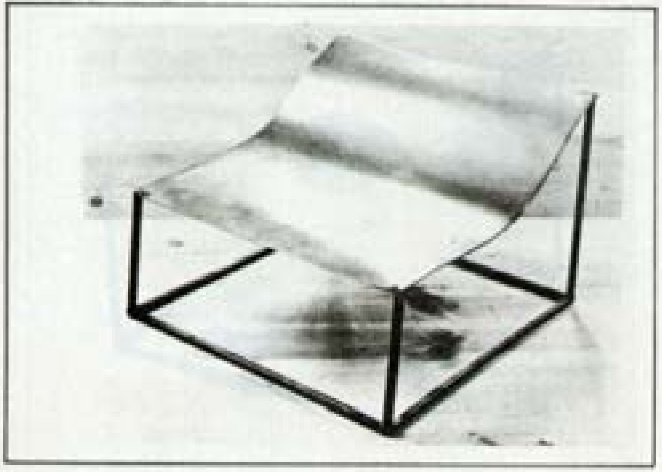
Aðalsteinn Ingólfsson
framkv.stjóri Listráðs

Þeir hlutir sem hér eru sýndir eru gerðir á árunum 1967—72, og kennir ýmissa grasa, sumir hinna eldri eru skissur að stærri verkum, þá yngri hef ég kallað Visual Poetry eða sýniljóð. Litlu kössunum má líkja við dagbókarslitur, eða sendibréf, enda tilorðnir og brúkaðir sem slíkir, og lýsa tilfinningum, kenndum og ástandi.

M. T.

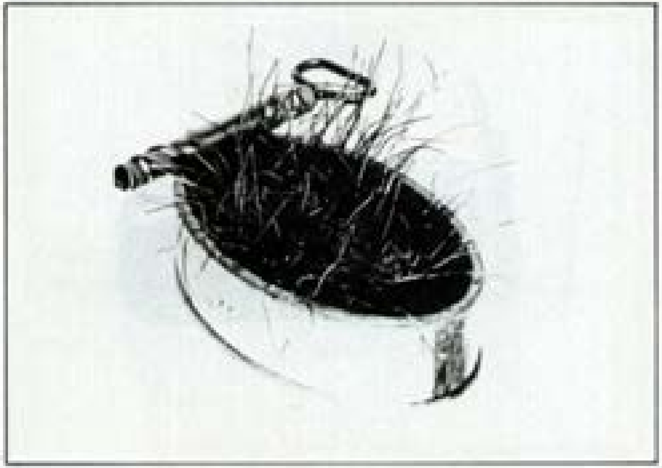


Hart/mjúkt (1967) Hard/soft



Beint/bogið (1967)   Straight/bent

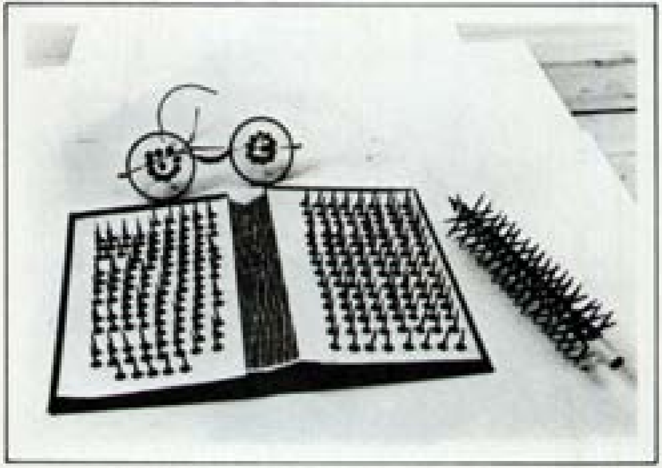
Dós (1969)   Can 69



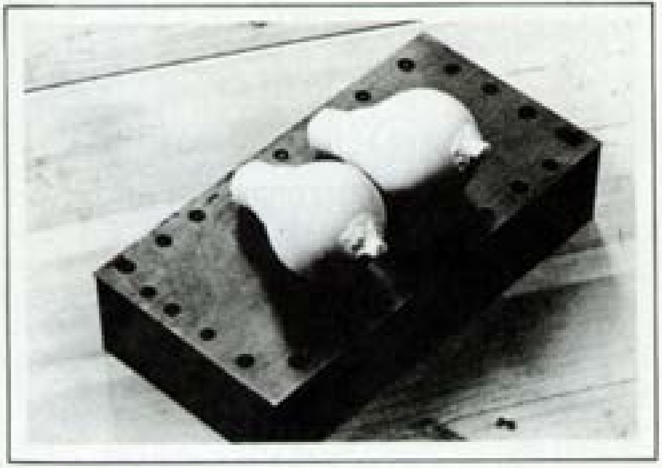
Dós (1969)   Can 69

Þumalvél (1971)   Thumbmachine

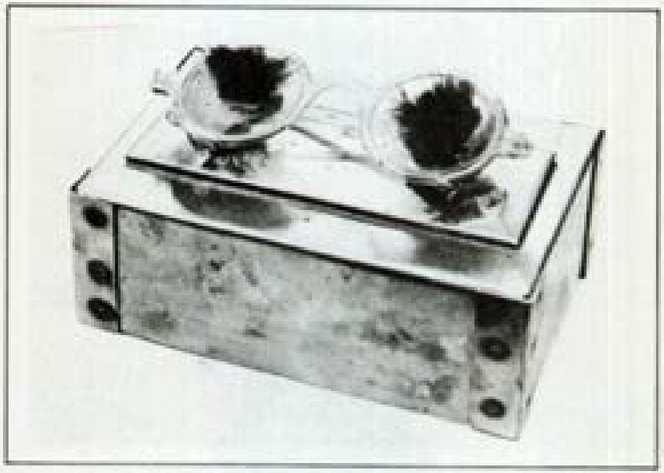
Úr fórum fakírsins I   The Fakir's Belongings



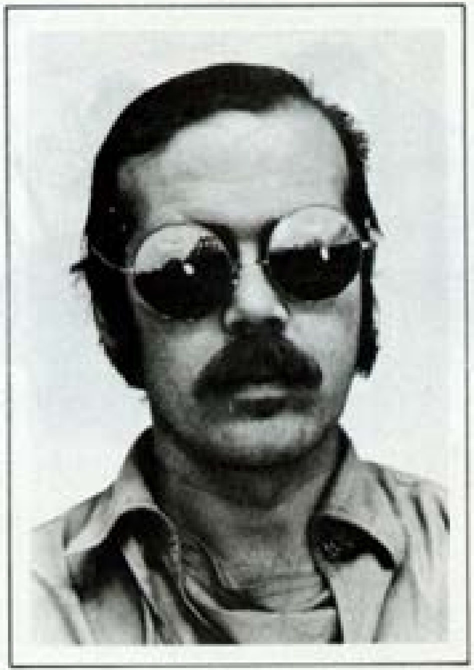
Úr fórum fakírsins II   The Fakir's Belongings



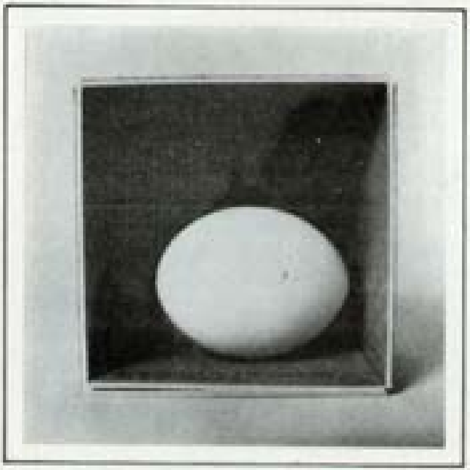
Hlutur (object) (1971 — 72)   Object



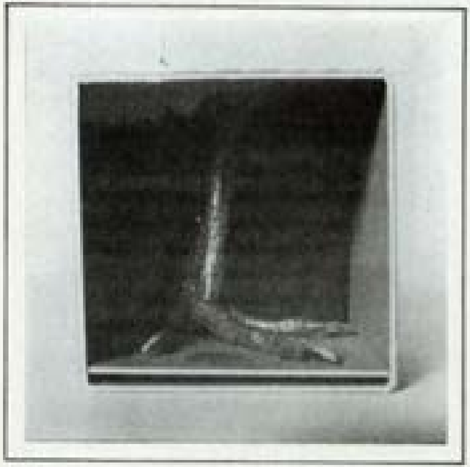
Hlutur (object) (1971)   Object



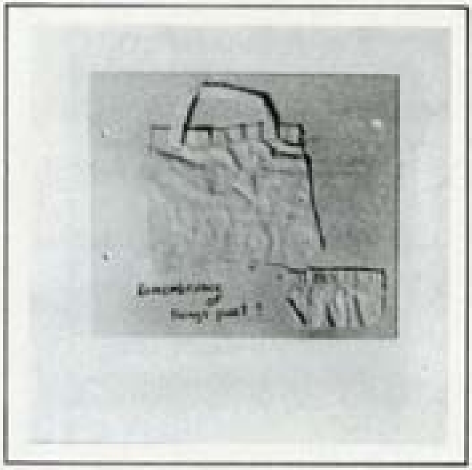
Frá Þingvöllum (1971)   Landscape



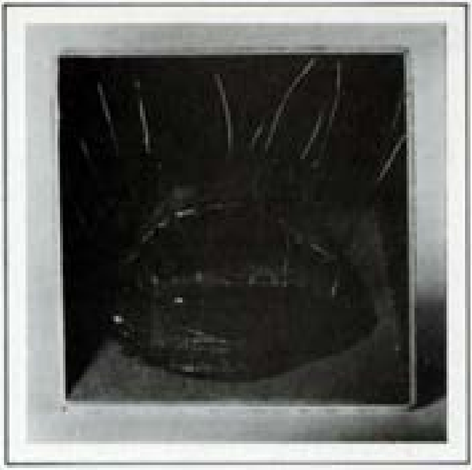
Sagan af litlu gulu hænunni I (1971)   The Story of the Little Yellow Hen



Ástaðskjur (sýniljóð) (1971)   Love Box



Blöð úr bókinni Sýniljóð I (1971)   From the book Visual Poetry



Kenndakassar (1971)   Box of Feelings