

NÍNA GAUTADÓTTIR

sýnir textilverk
á Kjarvalsstöðum
1. – 24. ágúst 1980

Dix ans ont passé, pendant lesquels Nina Gautadóttir a travaillé à Paris où elle s'est attachée à la réalisation de son oeuvre. La voici maintenant accueillie par le Musée de Kjarvalsstaðir et revenue enfin dans son Islande natale.

Une exposition de quatorze oeuvres textiles dans lesquelles Nina Gautadóttir fait revivre avec beaucoup de sensibilité cet art, qui désormais lui appartient.

Pendant des années, elle a essayé et exploré avec rigueur l'univers d'une matière qui lui était peut-être familière, mais elle l'a fait avec une grande richesse et beaucoup d'énergie créatrices.

Avec indépendance, par le contact de la main sur les différents matériaux qu'elle emploie, elle contribue avec force à apporter un nouveau message.

Paris le 18 Juillet 1980

Gino Silvestri

professeur à l'École
Nationale Supérieure des
Beaux-Arts de Paris

[Áratug hefur Nina Gautadóttir starfað í París og helgað sig verki sínu, en nú er hún loks komin aftur til fósturlands síns í boði Kjarvalsstaða.

Hún sýnir þar fjórtán textílvörk sem endurgelsla með miklu næmi þá list sem hér eftir er henni samofin.

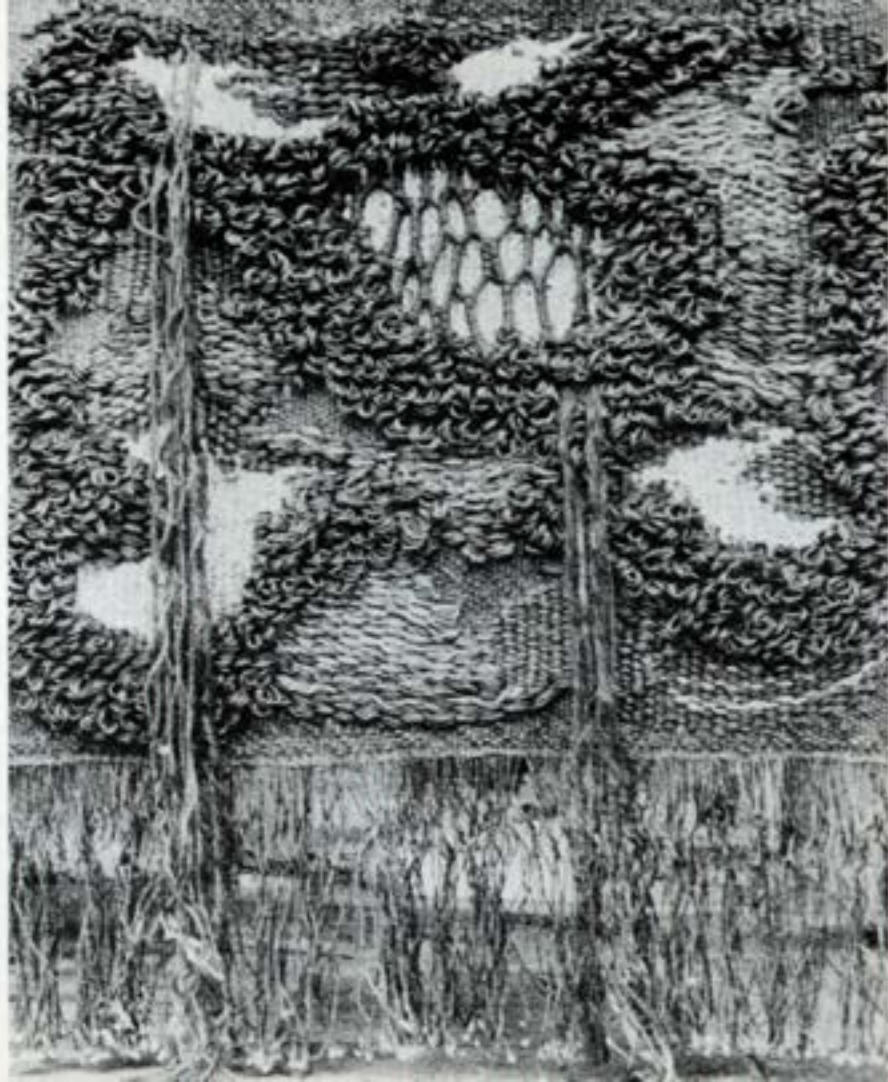
Árum saman hefur hún kannað af mikilli atorku efnisheim sem henni var ef til vill kunnugur, en sem sköpunargleði hennar hefur gætt mikilli auðgi.

Höndin sem á svo sjálfstæðan hátt mótar hinn ólíka efnivið veitir okkur hlutdeild í nýrri og þróttmikilli tjáningu.

Gino Silvestri

kennari við Listaháskólann í París

GULLÖLD
1978





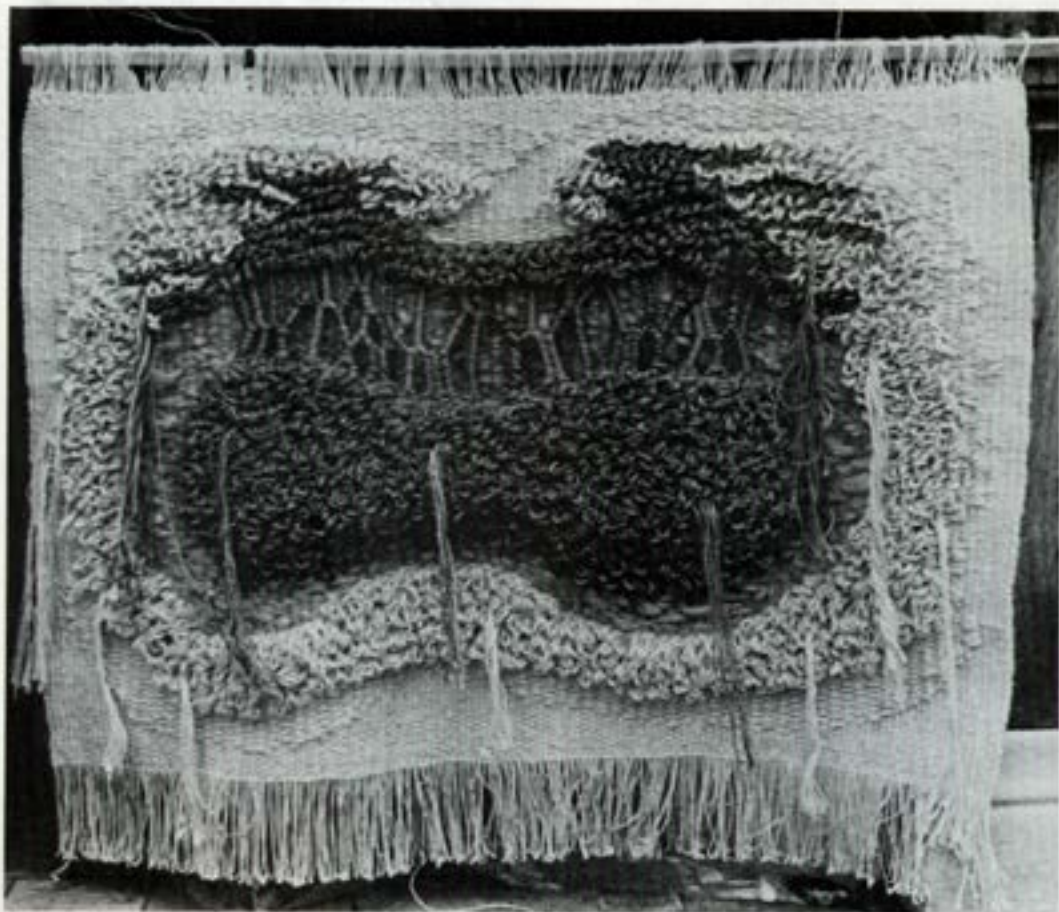
ULLARLAGÐUR

1975

EKKI ER ALLT GULL SEM GLÓIR

1977

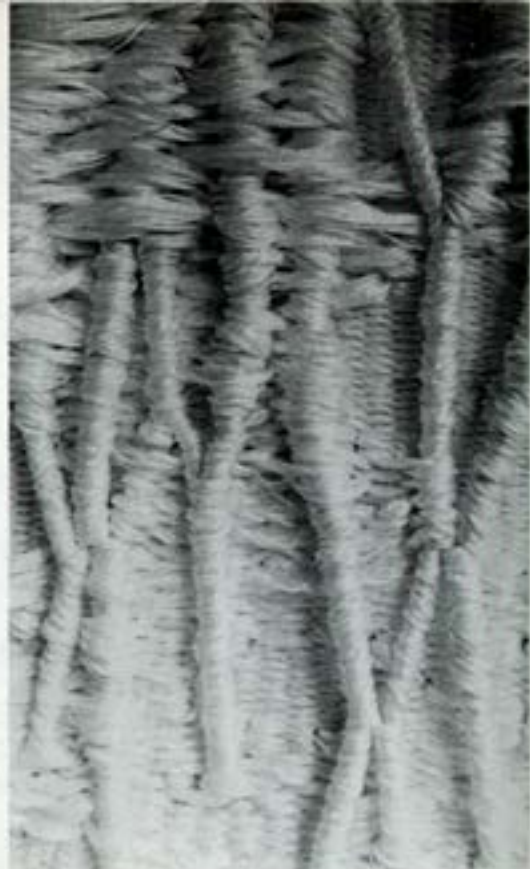
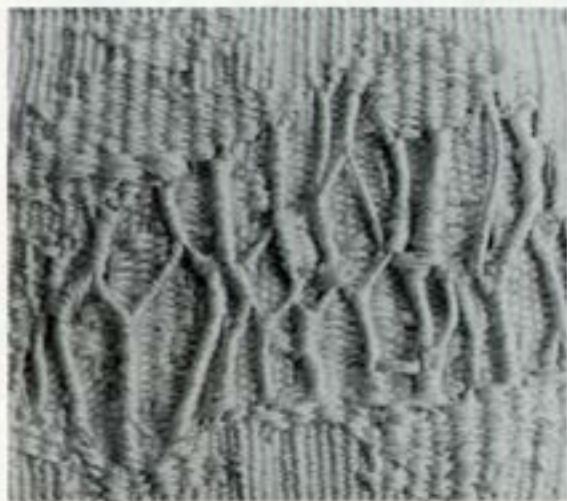




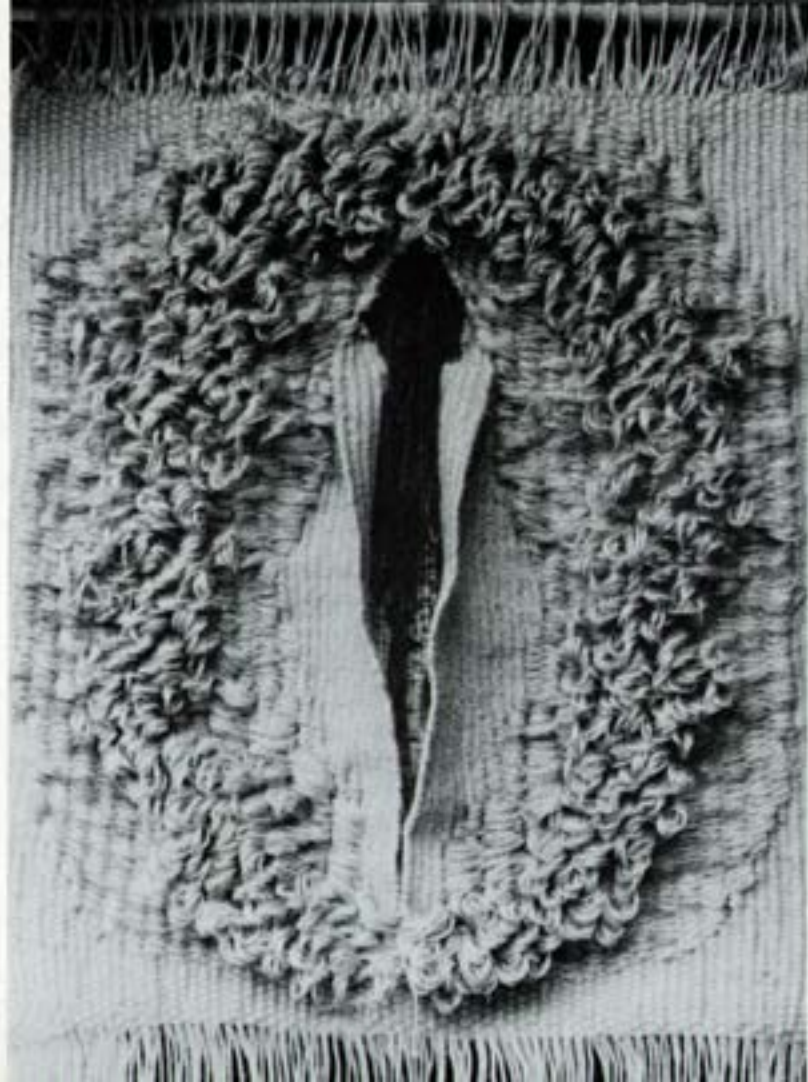
KENGÖRAN MED
AXLABÖNDIN

1980

VINDUM, VINDUM
VEF DARRAÐAR
OK SIKLINGI
SÍÐAN FYLGJUM

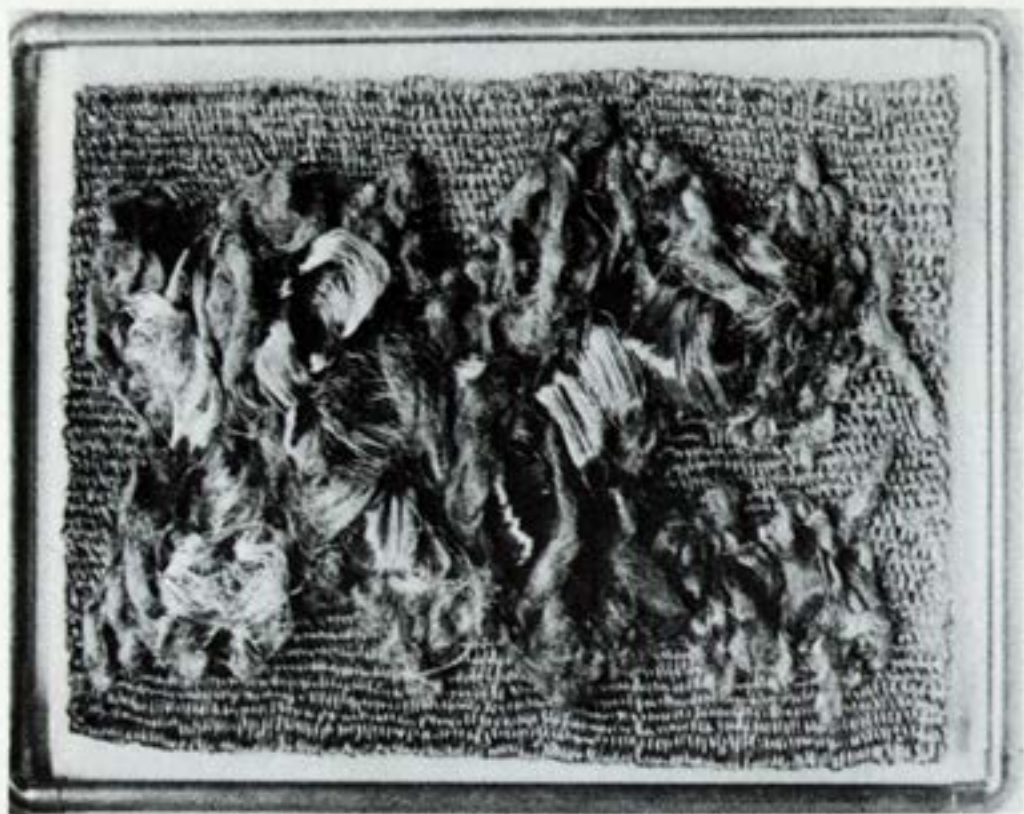






ÓSKÝR SÝN

1978



UMRÓT
1980

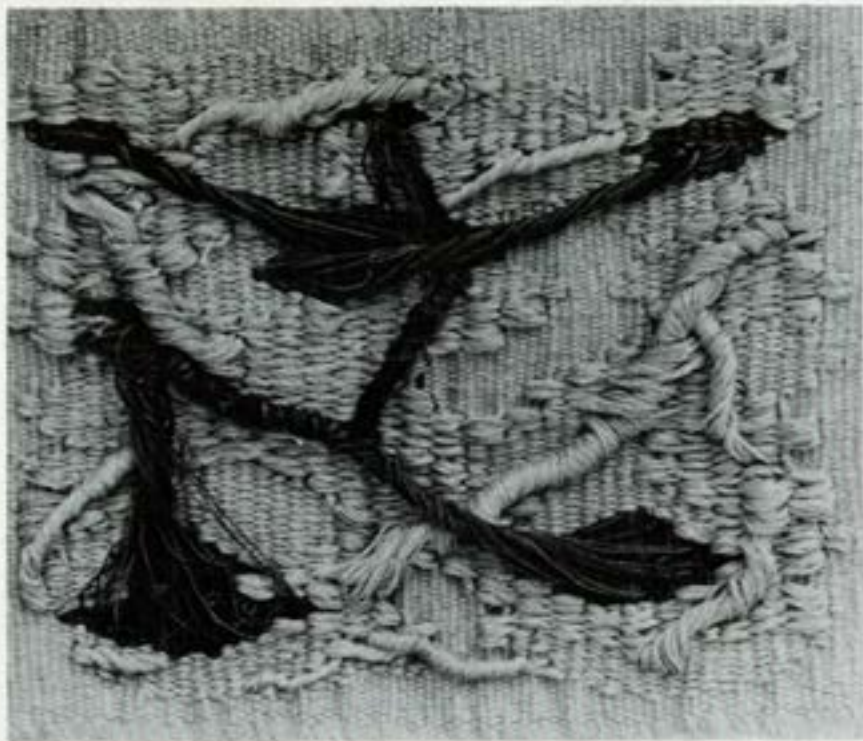


HAUSTGLUGGAR

1979

HVAR ERU RÆTUR MÍNAR?

1979





NÍNA GAUTADÓTTIR fædd í Reykjavík þann 28. júní 1946, nú búsett í París.

- 1963 Gagnfræðapróf frá Gagnfræðaskóla Vesturbæjar, Reykjavík.
- 1969 Hjúkrunarpróf frá Hjúkrunarskóla Íslands.
- 1976 Lokapróf í málaralist frá l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts í París.

Styrkir: 1972 frá Evrópuráðinu

1974-1976 Frá franska ríkinu

1978-1979 Frá ítalska ríkinu

SÝNINGAR:

- 1974 Centre culturel de Pontoise
- 1975 Galerie d'art d'Orly
- 1975 Foyer international d'accueil de Paris
- 1975 Salon d'Automne

- 1976 Cercle Fontainbleau
- 1976 Galerie d'art d'Orly
- 1976 Le salon des artistes Français
- 1976 Foyer international d'accueil de Paris
- 1976 Salon d'Automne
- 1976 Maison des Beaux-Arts à Paris
- 1976 Salon International a Biarritz
- 1977 Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts a Paris
- 1977 Galerie Monade à Paris
- 1977 Le salon des artistes Français
- 1977 Galerie d'art d'Orly
- 1977 Couleurs d'aujourd'hui, Caen
- 1977 Salon des arts, Cholet
- 1977 Academie internationale de Lutèce
- 1977 Centre Culturel Americain "Contraception"
- 1977 Opera Bevilacqua, Venize
- 1978 Beaux-Arts, Nancy
- 1978 Galerie Berri Lardy Paris
- 1978 Le Mairie d'Arceuil
- 1979 Eglise Auvers-sur-Oise
- 1979 Chateau de Neuil
- 1979 Eglise Saints Germain des Prés, Paris
- 1979 U.N.E.S.C.O. Paris
- 1980 École Nationale Supérieure Des Beaux-Arts à Paris
- 1980 Festival des Arts, Denfert Rochereau
- 1980 Salon des Comparitions

Verðlaun og viðurkenningar:

- 1976 Verðlaun fyrir vefnað í samsýningu erlendra styrkþega franska ríkisins.
- 1976 Bronsverðlaun fyrir vefnað á sýningu félags franskra myndlistarmanna.
- 1976 Viðurkenning fyrir myndhöggvun á alþjóðlegri sýningu í Biarritz.
- 1977 Bronzverðlaun fyrir vefnað á alþjóðasýningu Academie de Lutece.



