

Sýning Arnar Inga

Kjarvalsstöðum 31. okt.-15. nóv. '81.

Opið daglega frá kl. 14.00 til 22.00.

Myndaskrá

1. Tónleikar/Anna Málfríður Sigurðardóttir
2. Tónleikar/Kammersveit Reykjavíkur
3. Tónleikar/Martin Berkofsky
4. Tónleikar/Oliver Kentish — Paula Parker
5. Tónleikar/Manuela Wiesler
6. Tónleikar/Áskell Jónsson
7. Fjölmiðlafúleggið
8. Hvit Svartsýni
9. Átthagafjötrar
10. Sælla er að gefa en þiggja
11. Fjaðrafok
12. Uppmæling
13. Sköpun
14. Gæfa og gjörvuleiki
15. Gengis hvað —?
16. Minning
17. Tangarsókn
18. Kjarakaup
19. Sama gamla sagan
20. Veröldin og við
21. Augnagotur
22. Augnablik
23. Landmorgun
24. Endurminning
25. Fullyrðing
26. Leit
27. Svikið loforð
28. Vorstjarna
29. Speglun
30. Vogun
31. Þinglesið afsal
32. Raunsæi
33. Góðæri — Hallæri
34. Skammsýni — Framsýni
35. Svartsýni — Bjartsýni
36. Þröngsýni — Víðsýni
37. Dulnýni
38. Útsett
39. Sviðsett

Sýningar:

Einkasýningar á Akureyri frá 1973-'81
einkasýning í Reykjavík 1980
einkasýning á Dalvík 1981
auk þess þátttaka í samsýningum á
eftirtöldum stöðum:

Reykjavík, Akureyri, Húsavík, Sauðár-
krúki, Dalvík, Ólafsfirði, Stóru-Tjarn-
arskóla, Hvammstanga, Grenivík, Mý-
vatnssveit og Þórshöfn í Færeyjum.
Þátttaka í Haustsýningum F.Í.M. 1973,
1975 og 1980.

Verk í eigu nokkurra bæjarfélaga auk
Listasafns Íslands.

Þessi sýning, sem er svo gjörólik fyrri
sýningum, er ekki afsprengi skyndi-
legrar hugdattu, heldur miklu fremur
útrás þeirrar upplifunar og reynslu
sem áunnist hefur í daglegu amstri á
lögum tíma.

Sýningin er í senn hugmynd og mynd
þess sem sótt er í hversdagslegan
raunveruleikann og í næsta nágrenni
þess sem almennt má teljast ihugun
andstæðra samhengisforma lífskeðj-
unnar.

Sýninguna tileinka ég eiginkonu minni
Dýrleifu Bjarnadóttur með kærri þökk
fyrir tölga aðstoð, gagnrýni og þolin-
mæði í myndgerðarþjástri daganna.