SÆMUNDUR VALDIMARSSON

Höggmyndir úr rekaviði

KJARVALSSTAÐIR
17. mars — 1. apríl 1984

SÆMUNDUR VALDIMARSSON
f. 2. ágúst 1918.

Sæmundur Valdimarsson fæddist 2. ágúst 1918 að Krossi á Barðaströnd, og var þar búsettur til fullorðinsára. Jafnframt sveitastörfum stundaði hann ýmis störf til sjós og lands. Árið 1948 fluttist hann til Reykjavíkur, vann þar aðallega við byggingar og fiskiðnað, en síðustu þrjátíu árin hefur hann stundað vaktavinnu í Áburðarverksmiðjunni í Gufunesi. Um 1970 fór hann að setja saman myndir úr steinum og rekaviði. Á þjóðhátíðarárinu 1974 settu ungir myndlistamenn upp sýningu á alþýðulist í Galleri SÚM við Vatnsstíg. Sæmundur átti þar nokkur verk. Um það leiti byrjaði hann að vinna höggmyndir úr rekaviði. Tvær þessara mynda voru sýndar á samsýningu að Kjarvalsstöðum 1982. Þegar nýr matsalur var vígður í Áburðarverksmiðjunni s.l. haust efndi Sæmundur þar til sinnar fyrstu einkasýningar. Á þessari sýningu nú að Kjarvalsstöðum sýnir Sæmundur átján verk frá síðastliðnum tíu árum.

MYNDASKRÁ:

1. Stærilæti, 1974
2. Glaumgosi, 1974
3. Björt mey og hrein, 1983
4. Áhyggjuleysi, 1983
5. Kynslóðaskifti, 1984
6. Misrétti, 1976—1984
7. Höfðinginn, 1976—1979
8. Óþekkta alþýðukonan, 1983—1984
9. Gamla frúin, 1979
10. Verðandi einstæð, 1975
11. Fegurðardís, 1980
12. Angurværð, 1977
13. Andann grunar fleira en augað sér, 1983
14. Sjávarharpa, 1978
15. Vargurinn, 1974
16. Pilsaþytur, 1981
17. Tvær hliðar á hverju máli, 1983
18. Sjötta skilningarvitið, 1980

ÞÖKKUM

BLÓMA- OG GJAFAVÖRUVERSLUN MICHELSEN,

HÓLAGARÐI, LÓUHÓLUM 2,

FYRIR LÁN Á BLÓMUM Á SÝNINGUNA.