

ERLA B. AXELSDÓTTIR



MYNDLISTARSÝNING Á KJARVALSSTÖÐUM
25. OKT. — 9. NÓV. 1986

1. Gömlu bréfin
2. Til hressingar
3. Einleikur
4. Samleikur
5. Tónfundur
6. Opnun
7. Landvarnir
8. Vífilfell
9. Í dagsins önn
10. Í unglíngavinnunni
11. Langþráður lúr
12. Hádegisdúr
13. Sumarfrí
14. Tvær kindarlegar
15. Bókað mál
16. Nýbygging
17. Uppbygging
18. Blússan eina
19. Mitt snið
20. Mátuleg
21. Fararsnið
22. Á Mosfellsheiði
23. Á sumardegi í Saratoga Springs
24. Óróadagar
25. Sumardagur á Sandinum
26. Í Víkurfjöru
27. Niðri á Sandi
28. Skákmaðurinn
29. Staðan íhuguð
30. Mát - eða hvað ?
31. Komið í Gilsfjörð
32. Úti í Urð
33. Frá Seljahverfi
34. Á suðurleið
35. Sjónarhorn frá Selvatni
36. Á vesturleið
37. Dreifbýlisdans
38. Haust við Selvatn
39. Síðdegis við Selvatn
40. Séð úr Seljahverfi
41. Morgunn í Seljahverfi
42. Axlaböndin
43. Að kveldi dags
44. Í tímans rás
45. Straufrítt
46. Allar með tölu
47. Fyrirmyndarflík
48. Stólað á stílinn
49. Módelið
50. Við tjaldbúðirnar
51. Morgunsól
52. Í Laugardal



Erla B. Axelsdóttir er fædd í Reykjavík 1948. Hún stundaði nám við Myndlistarskólann í Reykjavík 1975—1982. Listadeild Skidmore háskóla, Saratoga Springs, N.Y. 1984.

Einkasýningar: Skipholtí 37, 1974
Ásmundarsal 1983
Norraena Húsið 1984
Slunkaríki, Ísaf. 1986

Samsýningar: Reykjavík í Myndlist
á Kjarvalsstöðum 1986



