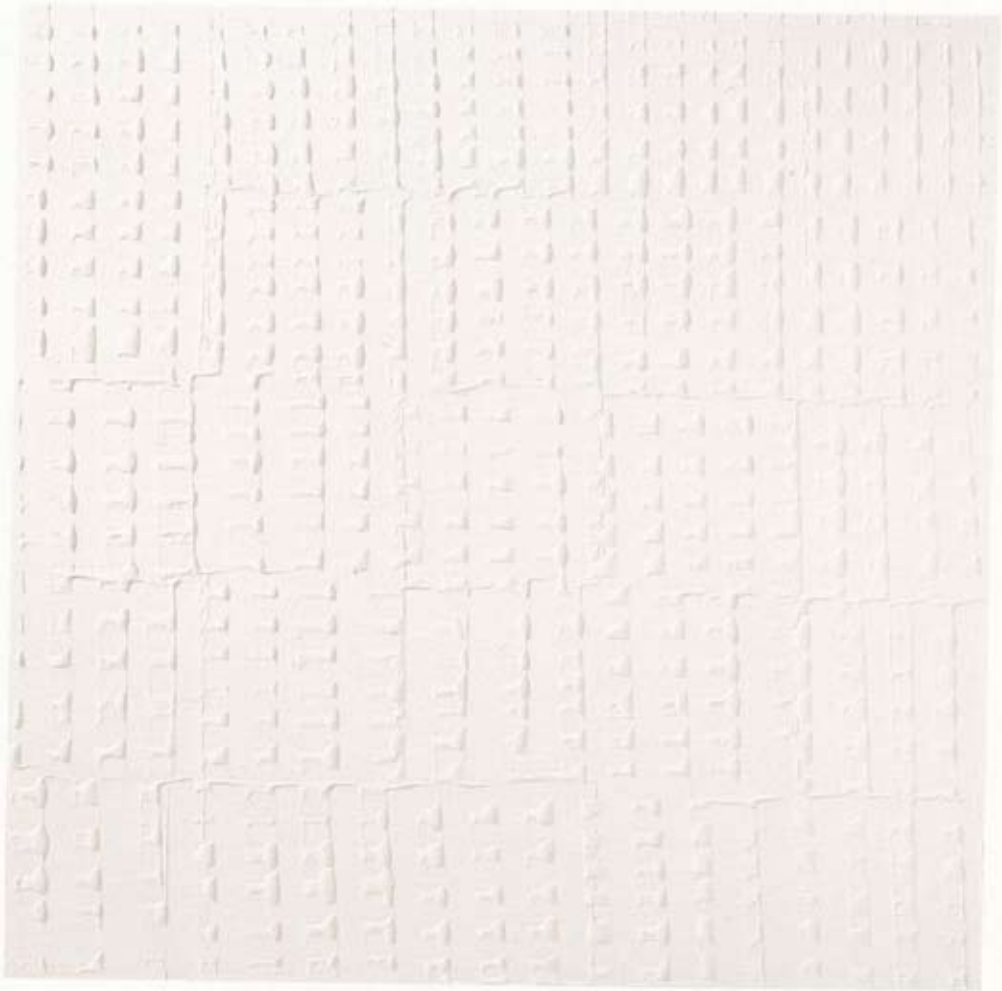


GUÐRÚN EINARSDÓTTIR

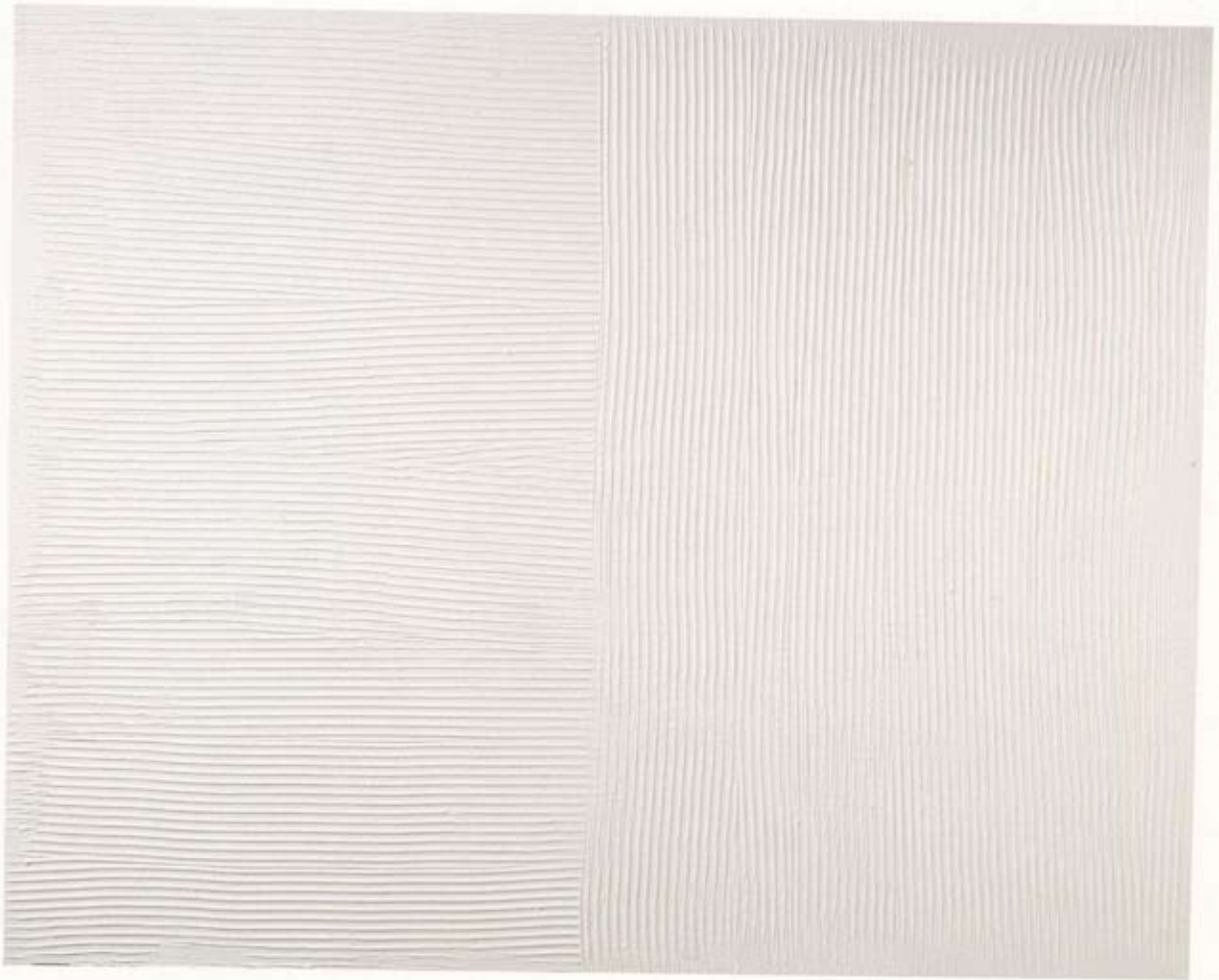
KJARVALSSTAÐIR · LISTASAFN REYKJAVÍKUR
FEBRÚAR-MARS 1993



MÁLVERK

1992

Akryl, pasto og gel á striga
150x150 sm.



MÁLVERK

1992

Plastmálning, akrýl, pasto
og gel á striga
200x200 sm.



Guðrún Einarsdóttir vinnur í svörtu og hvítu, oftast hvort í sínu lagi, þar sem áhöldin skilgreina áferð litarins. Formheimur hennar er samsettur og virkar oft líkt og tilvísanir í þekktar formgerðir sem listakonan umbreytir, sviptir eldri merkingu og gæðir nýju lífi, nýjum krafti, á sinn hæverska en persónulega máta. Þetta eru hljóðlátar myndir sem þó tala skýrt og öðlast aukinn styrk í blæbrigðaríkri endurtekningu.

Guðrún Einarsdóttir hefur tileinkað sér óhlutbundið myndmál, sem fyrir löngu er orðið viðurkenndur hluti af íslenskri listasögu, og hún hefur kunnad að spinna áfram, á einkar þröngu sviði, þá möguleika sem enn finnast í þessari myndgerð. Því er það okkur sönn ánægja að fá að sýna myndverk hennar hér að Kjarvalsstöðum og þannig kynna listunnendum nýjan tón í íslenskri myndlist.

Gunnar B. Kvaran

Guðrún Einarsdóttir (f. 1957)

Námsferill:

- 1984-86 Sótt námskeið í myndlist NR og MR.
- 1984-88 Myndlista- og handiðaskóli Íslands, málunardeild.
- 1988-89 MHI, fjöltæknideild, viðbótarár.
- 1990 Sóttir fyrirlestrar í íslenskri myndlist í Háskóla Íslands.

Samsýningar:

- 1990 FÍM, Garðastræti, Rvk.
- 1990 Listasafnum Nýhöfn, Hafnarstræti, Rvk.
- 1991 Gulbankian Gallery, Lundúnum, í tengslum við íslenska menningarviku.
- 1992 FÍM, Garðastræti, Rvk.
- 1992 „Vorið og sköpunarverkið“ í Seltjarnarneskirkju.
- 1992 Listmunahúsinu, Tryggvagötu, Rvk.
- 1992 Veitingahúsinu „22“, Laugavegi, Rvk.

Einkasýningar:

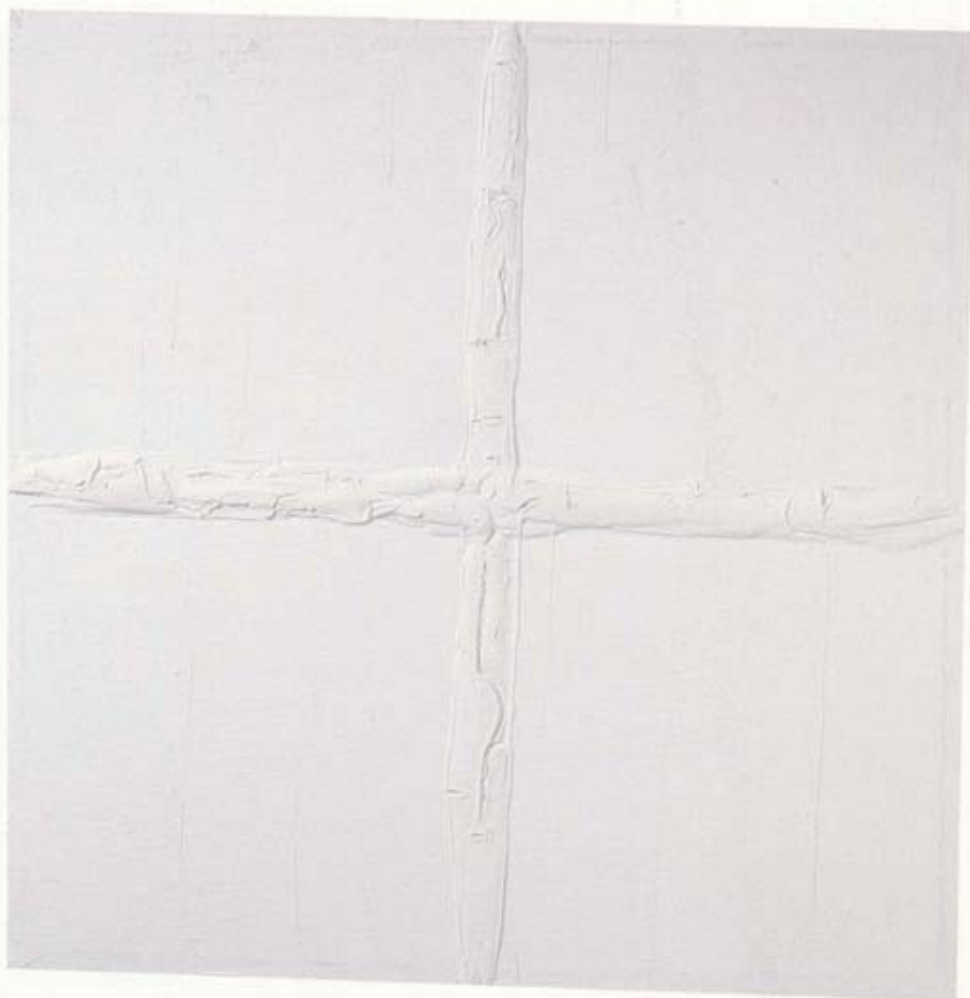
- 1986 Ferstiklu, Hvalfirði.
- 1987 Prastalundi, Grímsnesi.
- 1988 Hafnargalleríi, Hafnarstræti, Rvk.
- 1989 Veitingastofunni „Á næstu grösun“, Laugavegi, Rvk.
- 1990 Listasafnum Nýhöfn, Hafnarstræti, Rvk.
- 1990 Galleríi einn einn, Skólavörðustíg, Rvk.
- 1991 Nýlistasafninu.
- 1993 Kjarvalsstöðum.

GUÐRÚN EINARSDÓTTIR



MÁLVERK
1992

Akryl, pasta og gel á striga
150x150 sm.



MÁLVERK

1992

Akryl, pasta, gel, plasmálning
og spartl á striga
150x150 sm.



KJARVALSSTAÐIR

LISTASAFN REYKJAVÍKUR

THE REYKJAVÍK MUNICIPAL ART MUSEUM

v/FLÓKAGÖTU 105 REYKJAVÍK

Menningarmálanefnd Reykjavíkur: Hulda Valtýsdóttir, formaður, Guðrún Erla Geirsdóttir, Ingilbjörg Rafnar, Jóna Gróa Sigurðardóttir, Júlíus Hafstein Selma Guðmundsdóttir, Gunnsteinn Gíslason **Forstöðumaður Listasafna Reykjavíkur:** Gunnar B. Kvaran **Yfirlestur handrita og prófarkalestur:** Aðalsteinn Davíðsson **Filmuvinna og litgreining:** Prentmyndastofan hf. **Prentun:** G. Ben. Prentstofa hf. **Útlit:** Birgir Andrésson.