I HATE NATURE / 'ALUMINATI'

Listasafn Reykjavíkur
Reykjavík Art Museum

Kjarvalsstaðir
18. maí – 20. júlí 2008

I Hate Nature / 'Aluminati'

RAUNVERULEG náttúra er ekki í neinu samgengi við ÍMYNDUN okkar um hana: Rétt eins og flestir aðrir vil ég hafa náttúruna ... brúklega og á sínum stað. Martha Schwartz

Martha Schwartz er landslagsarkitekt og myndlistarmaður sem leggur áherslu á verkefni sem fást við borgarumhverfi og þróun nýrrar sýnar í hönnun í landslagi. Hún hefur menntun bæði á sviði myndlistar og landslagsarkitektúrs og leiðir eigin teiknistofu í Cambridge, Massachusetts og London, þar sem lögð er áhersla á verkefni sem færa úrlausnir hönnunar nær myndlist. Hún hefur meira en 25 ára reynslu sem landslagsarkitekt og myndlistarmaður og hefur fengist við fjölbreytt verkefni með mörgum heimsþekktum arkitektum. Martha Schwartz hefur hlotið verðlaun og viðurkenningar fyrir störf sín. Hún er prófessor í landslagsarkitektúr við Harvard Háskóla og hefur haldið fyrirlestra víða um heim. Á meðal nýlegra verka hennar eru Mesa listamiðstöðin í Arizona, einkaheimili Sheikh Saud Al-Thani í Qatar og verslunarmiðsstöð í Frankfurt auk fjölmargra verkefna í Ástralíu, Ítalíu, Kína og Bretlandi.

I Hate Nature / 'Aluminati' stendur í garði Kjarvalsstaða til 20. júlí. Martha Schwartz fylgir sýningunni úr hlaði með grein sem ber yfirskriftina **Ég hata náttúruna: Bandarísk varnaðarsaga** og hefst með þessum orðum: *Mig langar til að nota reynslu mína sem Bandaríkjamaður sem spegil hér í Reykjavík. Við búum líka í tiltölulega nýbyggðu, strjálbýlu landi og mikil fegurð þess og auðlindir hafa í senn orðið sómi þess og glötun. Þrátt fyrir alls kyns sannanir fyrir hinu gagnstæða dafnar goðsögnin um ægifagurt landslagið okkar enn í hjarta okkar, huga og ekki síst fjölmiðlum. Við stöndum á vegamótum. Veldu vel.*

I Hate Nature / 'Aluminati'

REAL Nature is disconnected from our FANTASY about it: I, like most people, want Nature ... functional and in its place. Martha Schwartz

Martha Schwartz is a landscape architect and artist with a major interest in urban projects and the exploration of new design expression in the landscape. Her background is in both fine arts and landscape architecture. As principal of Martha Schwartz Partners in Cambridge, Massachusetts and London, UK, her goal is to find opportunities where landscape design solutions can be raised to a level of fine art. She has over 25 years of experience as a landscape architect and artist on a wide variety of projects with a variety of world-renowned architects. She is the recipient of numerous awards and prizes. She is an adjunct professor of Landscape Architecture at the Harvard University Graduate School of Design and has lectured both nationally and internationally. Recent projects include the Mesa Arts Center in Mesa, Arizona; the private residence for Sheikh Saud Al-Thani in Doha, Qatar; a shopping mall interior and exterior in Frankfurt with MAB Gmbh. as well as on various projects located in Austria, Italy, China, and the UK.

I Hate Nature / 'Aluminati' will be in the courtyard at Kjarvalsstaðir until July 20. In a paper titled **I HATE NATURE: An American Cautionary**, Martha Schwartz sayes: *I would like to use my own experience as an American as a mirror here in Reykjavík. We, too, live in a recently settled, thinly populated land whose great beauty and resources have become both its pride and its downfall. In the face of all kinds of contrary evidence, the mythology of our sublime landscape still thrives in our hearts, minds, and, especially, our media. You are at a fork in the road. Choose carefully.*

Styrktaraðilar / Generous supporters of the project are: Ingibjörg Kristjánsdóttir landslagsarkitekt og eiginmaður hennar / Landscape Architect, and her husband Ólafur Ólafsson, Félag íslenskra landslagsarkitekta / The Association of Icelandic Landscape Architects, Kaupþing / Kaupþing Bank
Aðstoð við hönnun og byggingu / Design assistance and construction: Allison Dailey, Sviðsmyndir, Skapa & Skerpa arkitektar, Almenna verkfræðistofan, BAM, Martha Schwartz Partners

Innsetningin er gerð í tilefni af 30 ára afmæli Félags íslenskra landslagsarkitekta / The installation is commissioned in celebration of the 30th anniversary of the Association of Icelandic Landscape Architects

FÉLAG ÍSLENSKRA LANDSLAGSARKITEKTA KAUPÞING

Aðgangur ókeypis

Free admission

Sunnudag 25. maí, kl. 15
I Hate Nature / 'Aluminati'
Leiðsögn – Dagný Bjarnadóttir landslagsarkitekt FÍLA annast leiðsögn og ræðir hugmyndafræðina að baki verkum Martha Schwartz.

Sunnudag 29. júní, kl. 15
Draumar um ægifegurð í íslenskri samtímalist
Sýningarstjóraspjall – Æsa Sigurjónsdóttir annast leiðsögn um sýninguna.

Sunnudag 17. ágúst, kl. 15
Draumar um ægifegurð í íslenskri samtímalist
Leiðsögn – Sigríður Þorgeirsdóttir heimspekingur tekur þátt í leiðsögn um sýninguna. Í sýningarskrá er grein eftir Sigríði.

Leiðsögn á Kjarvalsstöðum alla sunnudaga kl.15
Hægt er að panta leiðsögn í síma 590 1200 eða netfang fraedsludeild@reykjavik.is

Kynnið ykkur dagskrá Listasafns Reykjavíkur á
www.listasafnreykjavikur.is
Opið daglega 10–17

Sunday May 25, 3 p.m.
I Hate Nature / 'Aluminati'
Guided Tour – Dagný Bjarnadóttir landscape architect FÍLA talks about Martha Schwartz and her installation.

Sunday June 29, 3 p.m.
Dreams of the Sublime and Nowhere
Curator's Talk – Æsa Sigurjónsdóttir leads a tour of the exhibition.

Sunday August 17, 3 p.m.
Dreams of the Sublime and Nowhere
Gallery Talk – Philosopher Sigríður Þorgeirsdóttir joins a guided tour of the exhibition.

Guided tours in English Wednesdays at 11 a.m.
Guided tours available in English upon request.
Call 590 1200 or use fraedsludeild@reykjavik.is

Explore the Museum's programs at
www.listasafnreykjavikur.is
Open daily 10 a.m. – 5 p.m.

Listasafn Reykjavíkur / Reykjavik Art Museum – Kjarvalsstaðir, Flókagötu, 105 Reykjavík, listasafn@reykjavik.is
sími/tel. (+354) 517 1290, skrifstofa/office tel. (+354) 590 1200, www.listasafnreykjavikur.is

LISTASAFN REYKJAVÍKUR
REYKJAVIK ART MUSEUM

Landsbankinn

LISTAHÁTÍÐ Í REYKJAVÍK